

**1 - ACQUERELLO**

► Il laboratorio affronterà la teoria del colore, l'utilizzo degli strumenti, luci ed ombre, tecniche e trucchi da adottare.

► Materiali necessari: fogli Fabriano F4 ruvidi, gomma, matita, temperino e bicchierino. La scelta degli acquerelli verrà fatta insieme all'insegnante.

Orario: giovedì 20.45-22.45

Periodo: dal 14 gennaio al 4 marzo 2010 (8 incontri di h 2)

Docente *Kimberly McKean*

*Dopo il liceo artistico "A. Modigliani", si è diplomata presso la Scuola del Fumetto di Milano, specializzandosi in illustrazione per l'infanzia.*

Costo 55 €

**15 - DIZIONE E PRONUNCIA**

Per un uso più cosciente della voce e del respiro, imparando l'esatta pronuncia della lingua italiana, utile per chi occupa ruoli istituzionali o abbia curiosità di conoscere meglio la lingua che parliamo.

Orario: lunedì 20.30-22.00

Periodo: dal 25 gennaio al 29 marzo 2010 (10 incontri di h 1,30)

Docente *Gianluca Barbieri*

*Diplomato alla Bottega di Gassman. Stage di comunicazione a Londra. Autore di programmi radiofonici e regista teatrale.*

Costo 50 €

**18 – GIARDINO E PAESAGGIO / 2 *NEW*****STORIA E STORIE DI GIARDINI**

**Il Giardino Italiano: scoprire dieci imperdibili giardini attraverso i loro protagonisti.**

Dalla Toscana di Elisa Bonaparte Baciocchi al Parco dei Tarocchi di Niki de Saint Phalle a Caparbio, dai giardini sull'acqua di Palazzo Soranzo Cappello a Venezia al Parco dei mostri di Bomarzo a Viterbo. Un affascinante viaggio nella storia dell'arte del giardino riconosciuto e apprezzato nel mondo.

Orario: venerdì 20.45-22.15

Periodo: dal 22 gennaio al 26 febbraio 2010 (6 incontri di h 1,30)

Docente *Elena Macellari*

*Laureata in Scienze Agrarie, dottore di ricerca in Assetto del Territorio Agricolo Forestale.*

Costo 50 €

**19 – GIARDINO E PAESAGGIO / 3 *NEW*****ORTI E GIARDINI SECONDO NATURA**

**Creare un orto e un giardino ispirandosi alla natura nel rispetto dell'ambiente.**

L'equilibrio naturale del giardino: osservare per capire. La scelta delle piante, dei fiori... delle erbe aromatiche. Utile e bello: l'orto di una volta, senza veleni. Non sprechiamo nulla: come fare il compost.

Orario: venerdì 20.45-22.15

Periodo: dal 12 marzo al 9 aprile 2010 (5 incontri di h 1,30)

Docente *Elena Macellari* (vedi 18)

Costo 50 €

## 24 – LABORATORIO CREATIVO /2

### Con le mani in pasta

Creazioni manuali, guidate e libere, con materiali poveri e naturali. La ludoteca metterà insieme bambini di età diverse – dai 5 agli 11 anni - per portarli a rispettare i propri tempi e i tempi dell'altro, per condurli alla scoperta delle proprie capacità attraverso la manipolazione, composizione, costruzione e creazione di oggetti.

**Orario:** venerdì 17.00-18.30 (7 incontri di h 1,30 di cui 15 minuti per il riordino)

**Periodo:** dal 5 febbraio al 19 marzo 2010

Docente *Florida De Marchi*

*Insegnante psicomotricista, esperta di laboratori creativi.*

**Costo 40 €** (per ogni ciclo; riduzione di 5 € per ogni fratello successivo al primo; i materiali, a carico dei partecipanti, sono procurati dal docente)

## 32 - SCRITTURA CREATIVA ADULTI / 2

### Scrivere per (s)coprirsi: l'autobiografia

Tanti motivi per parlare o tacere: le persone, i fatti, i nomi, i volti, i momenti di una vita. Come scrivere per ricordare, per lasciare una traccia, per ritagliarsi un posto, per capire e per esserci, per vedere come le cose si possono dire e non dire, scegliere per chi e perché. Scrivere e parlare di sé come fossimo personaggi, inventando, mitizzando, fermando gli attimi come in una foto.

**Orario:** venerdì 20.45-22.45

**Periodo:** dal 5 febbraio al 26 marzo 2010 (8 incontri di h 2)

Docente *Angelo Ferrarini* (vedi 31)

*Tiene laboratori di "scrittura creativa" alla Lanterna Magica (Piccola Scuola di Scrittura) e alla Scuola Internazionale di Comics di Padova.*

**Costo 55 €**

## 33 - SCRITTURA CREATIVA PER BAMBINI **NEW**

Il laboratorio propone, ai bambini dagli 8 ai 12 anni, la costruzione di storie con tecniche diverse e creative che faranno parlare i bambini di sé, del loro mondo e dei loro desideri. L'invenzione di storie sarà mirata inoltre a creare significati e punti di vista nuovi per condurli alla scoperta delle proprie capacità, senza perdere mai di vista l'importanza fondamentale del gruppo da cui si crea tutto.

**Orario:** martedì 17.00-18.30

**Periodo:** dal 2 febbraio al 16 marzo 2010 (6 incontri di h 1,30)

Docente *Daria Tinagli*

*Laurea Specialistica in Psicologia dello Sviluppo all'Università di Padova. Ha studiato i processi di apprendimento e i fattori coinvolti in essi come la motivazione e l'interesse.*

*Ha frequentato numerosi corsi di scrittura creativa e editing.*

**Costo 35 €**

## 38 - TAGLIO E CONFEZIONE AVANZATO/2

Proseguo del corso "Taglio e confezione avanzato/1" sopra descritto.

**Orario:** mercoledì 9.00-12.00

**Periodo:** dal 13 gennaio 2009 al 17 marzo (10 incontri di h 3)

Docente *Graziella Lazzaretto Laveder* (vedi 36)

**Costo 175 €** (escluso materiale didattico)

## 36 - TAGLIO E CONFEZIONE

### Corso base teorico-pratico - Indicato per persone inesperte

Durante le lezioni si impara la tecnica per disegnare, tagliare e confezionare modelli di gonne e pantaloni. Dal prendere correttamente le misure personali, si passerà a tracciare il modello su carta e posizionarlo sulla stoffa. Seguirà il taglio e la confezione, che sarà seguita passo-passo in ogni sua fase, fino al completamento del capo.

Orario: giovedì 9.00-12.00

Periodo: dal 7 gennaio al 11 marzo 2009 (10 incontri di h 3)

Docente *Graziella Lazzaretto Lavede*

*Insegnante modellista sarta.*

Costo 155 € (escluso materiale didattico)

### CORSI CULTURALI “LA SELVA” 2009-2010 MODULO DI ISCRIZIONE

\* Io sottoscritto/a \_\_\_\_\_

\* Nato/a a \_\_\_\_\_ \* il \_\_\_\_\_

\* residente a \_\_\_\_\_

\* telef. \_\_\_\_\_ \* cell. \_\_\_\_\_

\*\* e-mail \_\_\_\_\_

chiedo di essere iscritto/a ai seguenti corsi:

(Numero)                      (titolo)

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Mi impegno a versare la quota di iscrizione e di partecipazione  
(vedi “Notizie utili” a pag. 5).

Io sottoscritto/a dichiaro di accettare il trattamento dei dati personali per fini di gestione dei corsi culturali, nel rispetto di quanto stabilito dal D.Lgs. n 196/2003 e successive modificazioni.

Accetto/non accetto di ricevere la newsletter culturale e di essere informato sulle iniziative dell’Ente.

Data,

\_\_\_\_\_  
(firma)

L’Amministrazione Comunale è coperta da polizza di responsabilità civile verso terzi.

Non sono compresi lesioni/infortuni per fatti ad essa non imputabili.

\* Campi obbligatori.

\*\* Auspicabile per trasmissione informazioni.